

Ottagono Numero 226_dicembre 2009
"Modulo M e Docks Light Box, Porto di Genova"

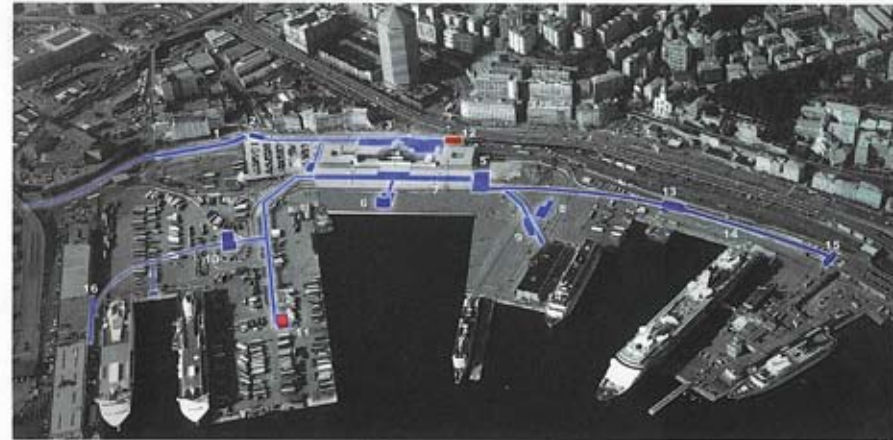




MODULO M E/AND DOCKS LIGHT BOX, PORTO DI GENOVA/PORT OF GENOA, 2006-2009
STUDIO 4 [FEDERICO BASSO, ALDO DANIELE, GUIDO LOTTI, ALESSANDRO RIZZO]

Modulo M (a fianco) nasce dall'esigenza di migliorare il collegamento pedonale tra il Terminal Traghetto e le banchine del porto di Genova e fa parte di una strategia di piccoli interventi infrastrutturali indirizzata a passeggeri e visitatori del porto (Sistema Integrato Terminal Traghetto). Ubicato presso il Terminal Traghetto in piazza Iqbal Masih, il Modulo M nasce dalla compenetrazione di due semplici elementi architettonici: scala e nastro. Il primo, costituito da uno sbalzo in calcestruzzo emergente dalla vecchia muratura in mattoni, sembra svilupparsi come un tappeto dal livello della città verso le banchine, sottolineato sullo sfondo dalle luci e dalla geometria precisa del muro grigliato - quadro per le comunicazioni. Il secondo, l'elemento blu, si sviluppa invece come un nastro di Moebius che a livello delle banchine è recinzione e protezione per il preesistente generatore di emergenza, si trasforma poi in totem informativo verticale e segnala infine, con una lastra orizzontale, il passaggio tra città e porto. Docks Light Box (sopra) è invece una scatola di luce e colore progettata per il Ponte Assereto, con una serie di servizi per i turisti in attesa di imbarcarsi dalle banchine: un sistema di risalita (scale e ascensore), i servizi igienici e un punto informativo della Grimaldi. Materiali resistenti all'usura del tempo e adatti al contesto portuale (acciaio per le strutture, lamiera stirata in alluminio, cemento, resine e smalti per le finiture), ma soprattutto luce artificiale, rendono l'oggetto architettonico un piccolo faro durante le ore notturne.

Modulo M [opposite page] grew out of the need to improve pedestrian connections between Genoa's ferry terminal and its docks, and fits into an overall strategy of small-scale infrastructure projects serving passengers and visitors to the port [Ferry Terminal Integrated System]. Located at the ferry terminal in Piazza Iqbal Masih, Modulo M is based on the interpenetration of two simple architectural elements: a stairway and a strip. The former, a concrete projection emerging from the old brick structure, seems to unfurl like a carpet from the level of the city towards the docks, underscoring the lights and crisp geometry of the gridded wall/signage structure behind it. The latter, blue element, instead seems to form a Moebius strip which at dock level serves as a protective enclosure for the pre-existing emergency generator, then becomes a vertical signpost, and finally, with a horizontal slab, marks the passage from city to port. Docks Light Box (above) is instead a brightly lit, colourful box designed for the port's Ponte Assereto, with a series of services for tourists waiting to board: stairs, lift, restrooms, and a Grimaldi Lines info point. Durable materials, well-suited to the harbour context [steel structures, aluminium sheeting, cement, resin and enamelled trim], but most of all, artificial illumination, turn this architectural object into a small lighthouse after dark.



S.I.T. SISTEMA INTEGRATO DEL TERMINAL TRAGHETTI DI GENOVA - PROGETTI E REALIZZAZIONI

- | | | |
|--|---|---|
| 01 PASSEGGIATA DELLA LANTERNA
Lighthouse Promenade | 06 MODULO CITY-BOAT | 12 MODULO H |
| 02 INGRESSO DA VIA MILANO
Entrance from Via Milano | 07 PROMENADE DEL TERMINAL
Terminal Promenade | 13 MODULO SAN LAZZARINO |
| 03 PIAZZA IQBAL MASIH | 08 BAR SERVIZI/SERVICES AND CAFE | 14 PASSERELLA AL PONTE DORIA
Walkway to Ponte Doria |
| 04 INGRESSO GALLERIA TERMINAL
Entrance to Terminal Arcade | 09 MODULO COLOMBO | 15 MODULO DORIA |
| 05 MODULO CHECK-IN | 10 SATELLITE | 16 PASSERELLA AL PONTE CARACCIOLLO
E PONTE CARACCIOLLO/WALKWAY TO PONTE
CARACCIOLLO AND PONTE CARACCIOLLO |
| | 11 MODULO ASSERETO-DOCKS LIGHT BOX | |

